

Persbericht – Zaterdag 04/05/2024 – Brussel

Vioolwedstrijd 2024: de eerste ronde (Studio 4, Flagey)

Van maandag 6 tot zaterdag 11 mei, om 15u en 20u

Volgorde van optreden

Door een aantal afzeggingen treden er in totaal **63 van de 70 geselecteerde kandidaten** op in de eerste ronde, die op maandag 6 mei van start gaat om 15u. De proclamatie van de namen van de 24 halvefinalisten zal plaatsvinden op zaterdag 11 mei rond middernacht. Nadien worden de namen bekendgemaakt op onze website, sociale media en in een persbericht.

[Overzicht van de kandidaten](#) / [Uurrooster van de eerste ronde \(pdf\)](#)

Programma van de eerste ronde

Elke kandidaat bereidt de volgende werken voor:

- de *Sonate n.3 in d* van Eugène Ysaÿe;
- drie Capriccio's van Niccolò Paganini;
- een werk naar keuze uit *3 Romances op. 22* van Clara Schumann, *Impromptu concertant* van George Enescu of *Dryades et Pan, uittreksel uit Mythes op. 30* van Karol Szymanowski.

De jury kiest hieruit de werken of delen van werken die de kandidaat moet vertolken.

Uitzending: live video streaming

Dankzij de RTBF worden alle optredens van de eerste ronde live gestreamd op [onze website](#). Ze kunnen nadien ook herbekeken worden.

Juryleden

De samenstelling van de jury kan van ronde tot ronde verschillen, maar de juryleden zetelen telkens in de hele ronde waarvoor ze gevraagd zijn. In de eerste ronde zijn dat: **Gilles Ledure (Voorzitter), Lorenzo Gatto, Philippe Graffin, Koichiro Harada, Dong-Suk Kang, Victor Kissine, Kyung Sun Lee, Tatiana Samouil, Dmitry Sitkovetsky en Isabelle van Keulen.**

Perscontact

press@koninginelisabethwedstrijd.be - +32 2 213 40 50

Visuals en persberichten vrij beschikbaar op de [perspagina op www.koninginelisabethwedstrijd.be](#)