

Communiqué de presse – Dimanche 05/06/2022 – Bruxelles

Hayoung Choi remporte le Concours de Violoncelle 2022 !

Le Grand Prix International Reine Elisabeth, Prix de la Reine Mathilde, doté de 25.000 €, reçoit de nombreuses propositions de concerts tant en Belgique qu'à l'étranger.

Le palmarès :

GRAND PRIX INTERNATIONAL REINE ELISABETH : 25.000 €

Premier Prix – Prix de la Reine Mathilde

Hayoung Choi

PRIX DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE : 20.000 €

Deuxième Prix, offert par la Politique scientifique fédérale

Yibai Chen

PRIX COMTE DE LAUNOIT : 17.000 €

Troisième Prix

Marcel Johannes Kits

PRIX DES GOUVERNEMENTS COMMUNAUTAIRES DE BELGIQUE : 12.500 €

Quatrième Prix, offert cette année par le Gouvernement de la Communauté flamande

Oleksiy Shadrin

PRIX DE LA REGION DE BRUXELLES-CAPITALE : 10.000 €

Cinquième Prix

Petar Pejčić

PRIX DE LA VILLE DE BRUXELLES : 8.000 €

Sixième Prix

Bryan Cheng

AVEC LE SOUTIEN DE LA LOTERIE NATIONALE

les six lauréats non-classés recevront chacun 4.000 €.

Jeremias Fliedl

Stéphanie Huang

Woochan Jeong

Taeguk Mun

Samuel Niederhauser

Sul Yoon

Prix Musiq3 & Canvas/Klara Prijs : **Stéphanie Huang**

[Plus d'information au sujet des lauréats](#)

Replay

Les 66 candidats ont fait l'objet d'une attention sans précédent depuis le début du Concours grâce aux diffusions à la télévision et radio, et grâce au live streaming qui a permis de diffuser leurs prestations dans le monde entier. Le live streaming était disponible sur notre site internet, Auvio et vrt.nu.

Vous pouvez regarder et écouter toutes les prestations du Concours de Violoncelle 2022 en replay sur notre site web www.concoursreineelisabeth.be.

Concerts

Nous débiterons la série de concerts avec les **récitals des lauréats non-classés à Flagey**, les **mercredi 8 et jeudi 9 juin** à 20h15.

Lors du **concert des lauréats des 4^e, 5^e et 6^e Prix, Oleksiy Shadrin, Petar Pejčić et Bryan Cheng** se produiront avec l'Antwerp Symphony Orchestra, dirigé par Giordano Bellincampi, **le mardi 14 juin** à 20h au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. Le concert peut être suivi en direct sur Musiq3 et sera donné également à Anvers, le samedi 11 juin.

Le concert de clôture réunissant les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} lauréats, Hayoung Choi, Yibai Chen et Marcel Johannes Kits, et le Belgian National Orchestra, sous la direction de Eivind Aadland, aura lieu au **Palais des Beaux-Arts de Bruxelles le jeudi 16 juin** à 20h. Il sera diffusé en direct sur notre site internet, sur Musiq3, et en différé le jeudi 21 juin sur La Trois et Auvio.

Les trois premiers lauréats se présenteront ensuite à Charleroi (samedi 18 juin au Palais des Beaux-Arts), à Leuven (dimanche 19 juin, au Stadsschouwburg), à Liège (jeudi 23 juin, Salle Philharmonique), à Hasselt (vendredi 24 juin, au Cultuurcentrum) et à Bruges (samedi 25 juin, Concertgebouw).

Le dimanche 26 juin, le **Prix du public Musiq3, Stéphanie Huang**, aura l'occasion de se produire lors du Festival Musiq3 à Flagey.

Pour toutes les informations à jour concernant les dates des concerts et les possibilités de réservations, voir sur notre site : [Calendrier des concerts](#).

Coffret 4 CD

Le coffret 4CD "Cello 2022" avec les meilleurs moments des prestations des lauréats en première épreuve, demi-finale et en finale paraîtra le 11 juin 2022. Le programme du coffret sera disponible à partir du lundi 6 juin sur shop.concoursreineelisabeth.be.



KONINGIN ELISABETHWEDSTRIJD
CONCOURS REINE ELISABETH

Nous tenons à remercier spécialement nos sponsors structurels BNP Paribas Fortis, Proximus, TotalEnergies et Rolex, de même que notre partenaire la Loterie Nationale, nos donateurs et tous les donateurs de prix : sans eux, nous n'aurions pas pu organiser cette deuxième session de violoncelle, après deux années sans revenus de billetterie.

Un grand merci également à tous ceux qui ont fait un don pendant le live streaming pour soutenir les jeunes musiciens.

Nos remerciements vont aussi à nos partenaires médias - la RTBF et la VRT, Flagey, Bozar, la Chapelle Musicale, le Brussels Philharmonic, l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, les chefs d'orchestre Stéphane Denève et Vahan Mardirossian, et les compositeurs Daan Janssens et Jörg Widmann.

Notre gratitude aux membres du jury, aux accompagnateurs de piano et de violoncelle, aux familles d'accueil, aux bénévoles, et bien sûr à tous les merveilleux violoncellistes qui ont participé à ce concours !

Enfin, n'oublions pas le public fidèle, qui a été très nombreux à nous retrouver dans les salles de concert et à nous suivre grâce aux canaux de diffusion mis à leur disposition.

Contact pour la presse

press@concoursreineelisabeth.be - +32 2 213 40 50

Photos et bios des lauréats disponibles en libre accès dans la page presse sur

www.concoursreineelisabeth.be.