

Communiqué de presse – Mardi 22/02/2022 – Bruxelles

Concours de Violoncelle 2022 : candidats & tickets

Après une année sans Concours en 2020, et une session de Piano que nous avons dû adapter aux règles sanitaires en vigueur en 2021, nous avons le plaisir de vous communiquer que le Concours de Violoncelle sera organisé traditionnellement, en présence du public et avec la sélection de 24 demi-finalistes et de 12 finalistes. Il aura lieu du 9 mai au 4 juin, à Flagey et au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles. Toutes les informations sont disponibles sur www.concoursreineelisabeth.be.

68 candidats sélectionnés pour la première épreuve

Les inscriptions pour cette deuxième édition de violoncelle ont été clôturées le mercredi 8 décembre 2021. **152 violoncellistes** âgés **entre 18 et 31 ans** du monde entier ont soumis leur candidature. L'âge limite a temporairement été relevé d'un an suite au report du Concours de Piano.

En janvier, les vidéos des candidats ont été visionnées à huis clos par un jury international, présidé par Gilles Ledure et composé de : Natalie Clein, Roel Dieltiens, Marie Hallynck, Frans Helmerson, Anssi Karttunen et Jian Wang. La liste complète des membres du jury sera publiée mi-mars.

68 candidats ont été sélectionnés pour la première épreuve publique. Il s'agit de 20 femmes et 48 hommes, représentant **26 nationalités** différentes.

[Liste des candidats par nationalité / Le profil des candidats par ordre alphabétique](#)

Vente des tickets

Les tickets pour la session peuvent désormais être réservés via Flagey et Bozar. Les abonnements sont en vente depuis le mardi 15 février. L'ensemble des séances, concerts et toute autre activité organisés dans le cadre de ce concours seront soumis aux mesures sanitaires en vigueur en Belgique en mai et juin 2022.

[Plus d'infos à propos de la réservation](#)

Calendrier de la session

9 > 14 mai | **première épreuve** – Flagey (séances à 15h et 20h)

16 > 21 mai | **demi-finale** – Flagey (séances à 15h et 20h)

24 demi-finalistes, avec l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, dir. Vahan Mardirossian

29 mai > 4 juin | **finale** – Palais des Beaux-Arts (20h)

12 finalistes, avec le Brussels Philharmonic, dir. Stéphane Denève

8 & 9 juin | **récitals de lauréats** – Flagey (20h15)

avec les lauréats non-classés

14 juin | **concert de lauréats** - Palais des Beaux-Arts (20h)

les lauréats 4, 5 et 6, avec le Antwerp Symphony Orchestra, dir. Giordano Bellincampi

16 juin | **concert de clôture** - Palais des Beaux-Arts (20h)

les lauréats 1, 2 et 3, avec le Belgian National Orchestra, dir. Eivind Aadland

Contact pour la presse

press@concoursreineelisabeth.be / +32 2 213 40 50

Visuels disponibles en libre accès dans [la page presse sur www.concoursreineelisabeth.be](http://www.concoursreineelisabeth.be).